КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. АЛЬ-ФАРАБИ

**Факультет филологии**

**Кафедра иностранных языков**

|  |  |
| --- | --- |
|  | УТВЕРЖДАЮ**Декан факультета**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Б.У. Джолдасбекова****"\_\_\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022г.** |

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

### Код: IYа(p) 5201 Дисциплина: «Иностранный язык (профессиональный)

Специальности:

7M01106 - Медико-педагогическое сопровождение инклюзивного образования

Курс – 1

Семестр – 2

Кол-во кредитов – 5

**Алматы 2022**

Учебно-методический комплекс дисциплины составлен ст. преподавателем Джамалдиновой М.Т.

Рассмотрен и рекомендован на заседании кафедры

«\_\_» \_\_ 2022 г., протокол №

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Досмагамбетова Д.Д.

Председатель УМС кафедры \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Тлеугабылова З.А.

**СИЛЛАБУС**

 **2022-2023 уч. год**

**по учебной дисциплине «Иностранный язык (профессиональный)»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Код дисциплины** | **Название дисциплины** | **Самостоятельная работа студента (СРМ)** | **Кол-во часов**  | **Кол-во кредитов** | **Самостоятельная работа студента под руководством преподавателя (СРМП)** |
| **Лекции (Л)** | **Практ. занятия (ПЗ)** | **Лаб. занятия (ЛЗ)** |
|  IYа(p) 5201 | Иностранный язык (профессиональный)  | 4 |  | 45 | - | 5 | 7 |
| **Академическая информация о курсе** |
| **Вид обучения** | **Тип/характер курса** | **Типы лекций** | **Типы практических занятий** | **Кол-во СРМ** | **Форма итогового контроля** |
| Оффлайн | Практический  | - | дискуссии, презентации, мозговой штурм, технология case study  | 4 | Письменный экзамен  |
| **Лектор** | Джамалдинова Манат Тургантаевна |  |
| **e-mail** | mdzhamaldinova@inbox.ru |
| **Телефоны**  | 8707 771 0372 |

|  |
| --- |
| **Академическая презентация курса** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Цель дисциплины** | **Ожидаемые результаты обучения (РО)** В результате изучения дисциплины обучающийся будет способен: | **Индикаторы достижения РО (ИД)** (на каждый РО не менее 2-х индикаторов)Для достижения РО магистрант должен  |
| Овладение необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции на основе Общеевропейской уровневой системы для активного применения иностранного языка, как в научном, так и в профессиональном общении, а также для дальнейшего самообразования. |  РО 1. Говорение: применять профессиональную лексику и терминологию, необходимую для эффективного общения в профессиональной среде в рамках своей специальности;креативно мыслить; творчески подходить к решению новых проблем и ситуаций; самостоятельно готовить и делать устные сообщения на профессиональные темы, в том числе с использованием мультимедийных технологий. | ИД 1.1 использовать деловую лексику для поддержания разговора на профессиональную и научную тему;ИД 1.2 выступать с сообщениями, докладами, презентациями, обзорами по различным научным и профессиональным темам. |
|  РО 2. Чтение: читать и переводить аутентичные тексты по специальности с английского языка на родной с использованием словаря; извлекать необходимую информацию из англоязычных источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.) в типичных ситуациях профессионально-делового общения; распознавать в устных и письменных высказываниях значимую информацию, а также употреблять основные грамматические единицы, характерные для технической речи. | ИД 2.1 читать и переводить тексты профессиональной и научной направленностиИД 2.2 аннотировать литературу по специальности на английском языке с целью получения профессиональной и научной информацииИД 2.3 выполнять письменный перевод текстов по специальности ИД 2.4 задавать вопросы к текстамИД 2.5 пользоваться профессиональными словарями |
|  РО 3. Письмо: составлять письменные тексты информативного характера (сообщение, доклад, обзор, научную и техническую документацию);аннотация текстов по профилю специальности, сообщения магистрантов о темах исследований;правильно и логично оформлять свои мысли в письменной форме.  |  ИД 3.2 аннотировать литературу по специальности на английском языке с целью получения профессиональной информации;ИД 3.3 выполнять письменный перевод текстов по специальности; ИД 3.4 задавать вопросы к текстам;ИД 3.5 пользоваться профессиональными словарями. |
|  РО 4. Аудирование: понимать на слух аутентичную речь общего, профессионального и научного характера.  |  ИД 4.1 определять содержание прослушанного текста;ИД 4.2 извлечь информацию из прослушанного текста. |
|  РО 5. Подготовить презентационный материал и проект по изученным темам.   |  ИД 5.1 создавать проекты по изученным темам;ИД 5.2 защитить презентацию, донести до окружающих свои идеи. |
| **Пререквизиты**  | Для изучения дисциплины Иностранный язык (профессиональный) магистрант должен обладать знаниями в объеме грамматического и лексического материала, пройденного по дисциплине «Иностранный язык» на 1 курсе, а также по дисциплине «Профессионально - ориентированный иностранный язык» на 2 курсе. |
| **Постреквизиты** | По окончании курса обучения магистрант должен уметь:- читать по собственному выбору на иностранном языке литературу по специальности для получения и передачи научной информации и литературу общественно-политического характера;- оформлять извлеченную информацию в виде переводов аннотаций, рефератов;- вести беседу, делать сообщения и доклады на иностранном языке темы связанные со специальностью и научной работой магистранта, а также на общественно-политические и социальные темы. |
| **Литература и ресурсы** | 1. Raymond Murphy, Essential Grammar in Use, Fifth edition, Cambridge University Press
2. Chris Barker, Cultural Studies: Theory and Practice. London: Sage, 2018.
3. Pramod K Nayar. An Introduction to Cultural Studies. New Delhi: Viva Books, 2017.
4. Andrew Edgar and Peter Sedgewick, Key Concepts in Cultural Theory, Routledge, 2019.
5. Nina Brown, Thomas McIlwraith, Laura Tubelle de González. PERSPECTIVES: AN OPEN INTRODUCTION TO CULTURAL ANTHROPOLOGY, 2020 American Anthropological Association 2300 Clarendon Blvd, Suite 1301

Hyperlinks:1. http://www.uel.ac.uk/ ccsr/index.htm 2. http://www.lwbooks.co.uk/journals/ newformations/contents.html 3. <http://theory.eserver.org/> 4.http://www.cs.cmu.edu/~phoebe/cultural-studies.html 5.http://perspectives.americananthro.org/  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Академическая политика курса в контексте университетских морально-этических ценностей**  | **Академические ценности:**- Практические/лабораторные занятия, СРМ должна носить самостоятельный, творческий характер.- Недопустимы плагиат, подлог, использование шпаргалок, списывание на всех этапах контроля.- Студенты с ограниченными возможностями могут получать консультационную помощь по е-адресу mdzhamaldinova@inbox.ru |
| **Политика оценивания и аттестации** | **Критериальное оценивание:** оценивание результатов обучения в соотнесенности с дескрипторами (проверка сформированности компетенций на рубежном контроле и экзаменах).**Суммативное оценивание:** оценивание активности работы в аудитории (на вебинаре); оценивание выполненного задания. |

**Осенний семестр**

**Календарь (график) реализации содержания учебного курса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Название темы** | **Кол-во часов** | **Макс.****балл** |
| 1 | ПЗ1: Cultural Studies: An Introduction. Understanding Cultural Studies | 3 | 5 |
| СР. Special texts |  |  |
| **2** | ПЗ 2: What is cultural Anthropology? What is Culture? What is anthropology? | 3 | 5 |
| **СР**. Special texts |  |  |
| **СРМП 1.** Консультация по выполнению СРМ1  |  |  |
| **3** | **ПЗ 3.** Evolution and Culture. Evolutionary Psychology | 3 | 5 |
| **СРM 1. Choose one of the given topics and make a presentation:** 1. Globalization and its Effects on World Population2. Is world Peace Possible?**(подготовить презентацию)** |  | 20 |
| 4 | **ПЗ 4.** The subfields of anthropology. Biological anthropology; Archaeology; Linguistic anthropology; Applied anthropology; | 3 | 5 |
| СР. Special texts |  |  |
| **5** | **ПЗ 5.** Anthropologists as Cultural Participants | 3 | 5 |
| **СР.** Special texts |  |  |
| **CPMП 2. Консультация по выполнению СРМ 2** |  |  |
| **6** | **ПЗ 6**. Key Concepts in Cultural Studies :1. Subjectivity 2. Identity. 3 Representation |  3 | 5 |
| СР. Special texts |  |  |
| **СРM 2**. W**rite an essay (250 words)**Do you admire any religious figures? Who do you admire most? What are they known for? |  | 20 |
| **7** | **ПЗ 7**. Key Concepts in Cultural Studies–Non-reductionism |  3 | 5 |
|  **РК 1** **Render the text on specialty****Write 5 questions on the content of the text;**  |  | 25 |
| **РК 1** |  |  | **100** |
| 8 | **ПЗ 8.** Key Concepts in Cultural Studies–Articulation, Power, Popular Culture, Texts and Readers | 3 | 5 |
| СР. Special texts |  |  |
| **СРМП 3.** Консультация по выполнению СРМ 3. |  |  |
| 9 | **ПЗ 9.** Theories and its Relevance in Media Diffusionism-Kroeber, Cultural Materialism-Raymond Williams | 3 | 5 |
| **СР. Special texts** |  |  |
|  | **СРМП 4.** The Day of the Republic of Kazakhstan (discussion)  |  |  |
| 10 | **ПЗ 10.** Theories and its Relevance in Media Functionalism-Malinowski and R. Brown Social Interaction-G.H. Mead and Cooley | 3 | 5 |
| **СР. Special texts** |  |  |
|  | **СРM 3**. Project work: Masters’ program in Kazakhstan and abroad |  | 20 |
| 11 | **ПЗ 11**. Theories and its Relevance in Media : Popular and Mass Culture, Circuit of Culture, Encoding and Decoding - Stuart Hall Culture and Industry – John Fiske | 3 | 5 |
| **СР. Special texts** |  |  |
| 12 | **ПЗ 12**. Media Anthropology: A brief history of anthropology; Meaningful media; What makes media possible? | 3 | 5 |
| **СР**. СР. Special texts |  |  |
| **СРMП 5.** The area of my specialty. I am specializing in… (Discussion) |  |  |
| 13 | **ПЗ 13.** Construction of culture: Social; Economic; Political; Religion; Technology | 3 | 5 |
| **СР. Special texts** |  |  |
| **СРM 4**. Presentation: My research work  |  |  20 |
| 14 | **ПЗ 14**. Re-representation and Media Culture Language, Gender, Race, Class, Ethnicity, Kinship and terminology | 3 | 5 |
| СР. Special texts |  |  |
|  | **СРMП 6.** Question formation (revision)  |  |  |
| 15 | **ПЗ 15** Globalization and Cultural Studies(a) Popular Culture – Trends, Ttransformation and its Impact on Society (b) The Commodification of Culture and its Impact on Life Style |  3 | 5 |
|  РК **2** Render the text on specialtyWrite 5 questions on the content of the text; |  | 20 |
| **СРMП 7.** Консультация по подготовке к экзаменационным вопросам. |  |  |
|  **РК 2**  |  | **100** |

Декан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Джолдасбекова Б.У

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Досмагамбетова Д.Д.

Лектор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Джамалдинова М.Т.